

Aguas de Valencia renueva su compromiso con la revista 'Turia'

La empresa colabora también en la preservación del patrimonio

REDACCIÓN/Teruel

La Fundación del Grupo Aguas de Valencia ha renovado su compromiso con la revista cultural *Turia*, que edita el Instituto de Estudios Turolenses, a la que seguirá apoyando mediante el mecenazgo. No es la única acción cultural que lleva a cabo este grupo en la provincia, ya que ha contribuido a la conservación del patrimonio histórico-artístico y cultural de Teruel a través de diferentes actuaciones.

El director general del Grupo Aguas de Valencia, Francisco Zorrilla, dio a conocer ayer su compromiso de seguir patrocinando la revista cultural *Turia* a través de su Fundación. En palabras del máximo responsable de la empresa, "siempre hemos creído en este proyecto por cuanto convierte a Teruel en referente del ámbito cultural. Por tanto, esta renovación del apoyo demuestra nuestra convicción y nuestra voluntad por seguir contribuyendo al crecimiento y al desarrollo de esta tierra".

La Fundación del Grupo Aguas de Valencia inició su mecenazgo en la revista cultural *Turia* hace tres años. Desde entonces ha vinculado su actividad al respaldo de la publicación, con especial presencia en los actos del año pasado, conmemorativos del 25 aniversario. En palabras de Zorrilla, "tuvimos el honor de compartir con los responsables y colaboradores de la revista y con toda la ciudad de Teruel los primeros cinco lustros de vida de

un proyecto que tiene su origen en la pasión por el conocimiento y que busca el fomento de la creatividad".

En los últimos años, esta Fundación ha gestionado diversos proyectos tanto de divulgación cultural como de conservación del patrimonio histórico-artístico de la Comunidad Valenciana y Aragón. Un ejemplo de ello es su decidida contribución a la restauración de tres retablos en la Iglesia de Santa María de Albarracín.

Durante un año, se efectuaron los trabajos necesarios para la restauración del retablo de la Capilla del Rosario -siglo XVII- y de los retablos de las capillas de San Vicente y Santo Domingo, ambas del siglo XVIII, ubicados en el interior de esta iglesia del siglo XVI. Los técnicos realizaron diversas labores de conservación preventiva y una intervención restauradora inocua y diligente, dado el buen estado de conservación que presentan en general.

La Fundación Aguas de Valencia, fue constituida por el grupo del mismo nombre en 1995 para promover estudios y actividades en el ámbito cultural, social y medioambiental en todas aquellas regiones donde esta corporación empresarial tuviera presencia. Entre los múltiples proyectos que hoy en día está llevando a cabo destaca la restauración de los frescos de la bóveda de la Iglesia de los Santos Juanes de Valencia, del siglo XVIII.